



2

MOT DE LA RÉDACTION

Engagez-vous (qu'ils disaient)

3

COUVERTURE

OCTOBRE 70

50 ANS DE CINÉMA ENGAGÉ

4 *Les Rose*. Je me souviens d'Octobre

6 Entrevue avec Félix Rose

10 *Les ordres* de Michel Brault

12 Octobre dans la bouche de l'autre. Le langage de la crise dans le cinéma canadien-anglais

14 Visions croisées: de *Bingo* aux *Rois mongols*. Mesures de guerre et cellules familiales

16 *Première question sur le bonheur* Groulx et le documentaire participatif

17 *Ceux qui font les révolutions à moitié n'ont fait que se creuser un tombeau*. Anatomie d'une révolution

18 Frères de combat. Rencontre avec deux cinéastes engagés autour de la crise d'Octobre

20

CINÉMAS D'AUTEURS  
[EN RAPPEL]

GROS PLAN

20 *First Cow*  
Doux Far West

22 *Le jeune Ahmed*  
L'image et le geste

24 *Nadia, Butterfly*  
Briser le geste

26 Entrevue avec Pascal Plante  
Faire le saut

28 CRITIQUES

28 *Suspect numéro un*  
Erreur sur la personne

29 *Jongué, carnet nomade*  
Le cinéma pour dresser un nouveau monument

30 *Flashwood*

Film à numéros

31 *Nos mères*

L'histoire n'existe que si elle est racontée

32

ARRÊT SUR IMAGE

HISTOIRE(S) DE CINÉMA

32 Unique en son genre  
Le film de groupe

34 Franchises du cinéma d'horreur américain. Succès et échecs d'*Amityville*: une chronologie

INDUSTRIE

38 *Fantasia 2020*

HOMMAGE

40 Michel Piccoli. Sept décennies de présence au cinéma

44 Ennio Morricone.  
Des musiques inoubliables qui ont donné vie aux films de Sergio Leone

46

PANORAMIQUE

RECENSIONS

46 *XPQ. Traversée du cinéma expérimental québécois*  
Un éclairage longuement attendu pour nos cinémas expérimentaux

47 *L'amie américaine*

L'étonnante Helen Scott

48 *Les salles de cinéma en Afrique sud saharienne francophone (1926-1980)*

Le cinéma va-t-il survivre en Afrique?

49 *Mireille Balin*

Mireille Balin était-elle une femme fatale?

COURTS MÉTRAGES

50 *Physique de la tristesse / Strasbourg 1518*

51 *Regret / Recrue*

SALUT L'ARTISTE

52 OLIVIA DE HAVILLAND  
Le club des 104 ans

53 IRM HERMANN  
L'épouse de Rainer Werner Fassbinder

54 ALAN PARKER  
Un grand humaniste à Hollywood

55 MICHELLE ROSSIGNOL  
L'actrice qui a côtoyé Sophia Loren

ARRÊT SUR IMAGES

56 *Planes, Trains and Automobiles*  
de John Hughes  
En voiture avec le diable