

## SOMMAIRE

2

### MOT DE LA RÉDACTION

Modulations de fréquences

4

### COUVERTURE

#### MARATHON MAN

JOHN SCHLESINGER

10

### CINÉMAS D'AUTEURS

#### [EN RAPPEL]

#### GROS PLAN

*Leto*

Le rock sous emprise

#### *Rêveuses de villes*

L'expérience des lieux, d'hier, d'aujourd'hui et de demain

#### 14 CRITIQUES

*Hak\_MTL*

Big Brother

*Jeune Juliette*

Ce soir je serai la plus belle

#### *Kokoschka, Œuvre-Vie*

La puissance du souffle de vie

*The White Crow*

En liberté surveillée

*The Grizzlies*

La grande séduction

19

### ARRÊT SUR IMAGE

LE LIBAN DANS LE BROUILLARD

Les affiches en lambeaux

16

### ENTREVUES

26 NADINE GOMEZ

Une femme derrière la caméra dans la nuit utopique

28 NICOLAS GOYETTE

Le documentaire comme lieu de conscientisation sociale

30 WANG XIAOSHUAI

Un réalisateur marchant sur les œufs de la censure

### INDUSTRIE

32 GUY DALEIDEN

L'homme de tous les possibles

34 LE GRAND DUCHÉ

Un joueur désormais incontournable

36 FESTIVAL DU FILM DE LUXEMBOURG

Le 9<sup>e</sup> «Lux Film Fest» en deux belles trouvailles

38

### HOMMAGE

AGNÈS VARDA

La glaneuse qui aimait l'art

40

### PANORAMIQUE

#### MANIFESTATIONS

FOCUS ON FRENCH CINEMA

...fête ses 15 ans

#### SALUT L'ARTISTE

42 BERNARDO BERTOLUCCI

L'Orson Welles de Parme s'est éteint II

46 ANÉMONE

Celle qui rendait mémorable un rôle secondaire

47 BIBI ANDERSSON

Entre ombre et lumière

49 JEAN BEAUDIN

En dépit de toutes les embûches

50 JEAN-PIERRE MARIELLE

Le mercenaire

51 DOMINIQUE NOGUEZ

Un ami du Québec

### RECENSIONS

52 *Claude Autant-Lara*

En cas de malheur(s)

53 *Comment j'ai fait 100 films sans jamais perdre un centime*

Le maître des films de série B

54 *Jolted Images: Unbound Analytic*

Écrits discontinus sur des films déjantés

55 *Le corps souillé:*

*Gore, pornographie et fluides corporels*

La peur du corps gore et pornographique au cinéma

56 *Quand l'œil écoute :*

*Psychanalyse et cinéma*

Quand les psychanalystes s'intéressent au cinéma

