

PANORAMIQUE

1 Éditorial

Enjeux critiques

4 Manifestations

Festival international du film de Berlin | Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand

7 Laboratoire expérimental

Dada > Le règne éphémère de la dérision et du hasard

12 Entrevues

René Rozon > Entre l'art et sa fragilité | Catherine Hébert > «Que l'on veuille ou non, on n'échappe pas au rapport noir-blanc, c'est une question qui m'a poursuivie pendant tout le voyage...»

18 Scripts

Le Cinéma québécois: de l'artisanat à l'industrie > Angles de réflexion | Jean-Luc Godard, cinéaste acousticien > Cinéma à écouter | *Un très mauvais ami* > (Re)découvrir Falardeau | *Belmondo*

22 Salut l'artiste

Theo Angelopoulos | [Dev] Anand ... [Christa] Wolf

ARRÊT SUR IMAGE

24 L'écran DVD

Mildred Pierce > Mirage de la vie | 13 | *Blackthorn* | *Circumstance*

28 Côté court

Prends Ça Court!

29 Flash-back

Dead Ringers > Tout a été dit, redisons-le mieux: l'exigence de répétition chez Cronenberg

30 Hors champ

Three Days Happiness > Péril en la demeure



We Need to Talk about Kevin



Footnote

LES FILMS

32 En couverture

Footnote > Tu seras célèbre... mon fils

34 Gros plan

A Dangerous Method > Les désaveux du corps | *Bestiaire* > Le silence plurivoque des bêtes – ou pourquoi le critique peut trahir l'auteur ? | *The Girl with the Dragon Tattoo* > Déséquilibre et désaxement | *Haywire* > Soderbergh Express | *We Need to Talk About Kevin* > J'ai tué ma mère

45 Critiques

Extremely Loud and Incredibly Close > Devoir de mémoire | *Impardonnables* > Vague de fond | *Into the Abyss* > La mort au bout du chemin | *Mesnak* > À la recherche de ses racines | *My Week with Marilyn* > Elle va te briser le cœur, mon garçon | *Rampart* > L'étrange lieutenant | *Sous terre* > Va-et-vient entre clair et obscur | *Trente Tableaux* > La battante | *Tinker Tailor Soldier Spy* > Bons baisers de Londres | *War Horse* > Une affaire de dosages

56 Vues d'ensemble

17 Filles | *L'Art d'aimer* | *Les États-Unis d'Afrique* | *Gordon Sheppard ou l'art de mourir* | *The Grey* | *The Iron Lady* | *Mission: Impossible – Ghost Protocol* | *L'Or des autres* | *La Peur de l'eau* | *Présumé coupable* | *Séances* | *Une bouteille dans la mer de Gaza* | *We Bought a Zoo*

64 Mise aux points