

# SOMMAIRE



La graine et le mulet



XXY

## LES FILMS

### 34 EN COUVERTURE

**La Graine et le mulet** > Le geste et la parole | Abdellatif Kechiche > Dans ma cité, caméra au poing

### 39 CRITIQUES

**Chacun son cinéma** > Joies cinéphiles | **Iron Man** > Cas de conscience et moral d'acier | **My Blueberry Nights** > Errance nocturne | **Redbelt** > Le paradoxe du lutteur | **Shine a Light** > La mesure du temps | **Truffe** > Un authentique film-culte | **Un été sans point ni coup sûr** > Vivre sa vie | **XXY** > Éloge de la différence

### 48 VUES D'ENSEMBLE

**Angel** | **L'Atelier de mon père** | **Bienvenue chez les Ch'tis** | **Délice Paloma** | **L'Ennemi intime** | **Exte: Hair Extensions** | **Family Motel** | **La Femme Inconnue** | **Homo Toxicus** | **Kung Fu Panda** | **Le Monde selon Monsanto** | **Sex and the City** | **Son of Rambow** | **Speed Racer** | **The Stone Angel** | **Suivre Catherine** | **Territories** | **U23D** | **Un baiser s'il vous plaît** | **The Visitor** | **Where in the World is Osama Bin Laden?**

### 60 COUPS D'ŒIL

**Les Animaux amoureux** | **Byrlant, une histoire tchéchène** | **The Chronicles of Narnia: Prince Caspian** | **CJ7** | **Dans une galaxie près de chez vous 2** | **The Forbidden Kingdom** | **Forgetting Sarah Marshall** | **Irina Palm** | **Le Lendemain de la fête** | **Les Plus beaux yeux du monde** | **La Tournée HLM All Stars** | **Young @ Heart**

### 64 MISE AUX POINTS

## PANORAMIQUE

### 3 ÉDITORIAL

C-10 ... arrêt sur images

### 4 MANIFESTATIONS 2008

Présence autochtone  
Pan-Africa International  
Cinéma palestinien  
Champlain retracé  
Festival du documentaire  
de Thessalonique

### 12 LABORATOIRE EXPÉRIMENTAL

Crise aux Cahiers  
Archivage et échantillonnage

### 14 SCRIPTS

*Je me suis régalé*  
*Travels in Wonderland*

### 15 SALUT L'ARTISTE

de Chiaurelli... à Tendulkar  
Jules Dassin | Sydney Pollack

## ARRÊT SUR IMAGE

### 18 FLASH-BACK

**L'Armée des ombres** >  
Solitaires et solidaires

### 20 HORS CHAMP

**The Linguists** >  
Petit précis  
d'ethnographie numérique

### 19 CÔTÉ COURT

Festival Off-Courts  
de Trouville 2007  
*Sans réserve*

## DOSSIER

### 21 INDIANA JONES — ARCHÉOLOGIE D'UNE QUÊTE DE L'INDICIBLE

L'ARCHÉOLOGIE, CETTE FORMIDABLE MÉTAPHORE | VARIATIONS SUR UN MÊME THÈME | INDIANA JONES ET LE FEUILLETON | UNE AVENTURE EN QUATRE TEMPS | **Indiana Jones and the Kingdom of the Crystal Skull** > Indy l'extra-terrestre